



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

**ДЕРЖАВНА НАУКОВА УСТАНОВА
«ІНСТИТУТ МОДЕРНІЗАЦІЇ ЗМІСТУ ОСВІТИ»**

вул. Митрополита Василя Липківського, 36, м. Київ, 03035, тел./факс: (044) 248-25-14

13.10.2020 № 22.1/10-2058

На № _____ від _____

Заклади післядипломної
педагогічної освіти

Про методичні рекомендації
щодо проведення Всеукраїнського конкурсу
«Джерело творчості»

Відповідно до наказу Міністерства освіти і науки України від 12.10.2020 року № 1261 «Про проведення Всеукраїнського конкурсу «Джерело творчості» (далі - Конкурс) та з метою якісної організації відповідних етапів Конкурсу надсилаємо інструктивно-методичні рекомендації щодо проведення Всеукраїнського конкурсу «Джерело творчості».

Просимо зміст листа довести до відома усіх заінтересованих осіб.

Додаток: на 7 арк.

В. о. директора

Євген БАЖЕНКОВ

Додаток 1
до листа Інституту модернізації
змісту освіти
від 13.10.2020 № 22.1/10-2058

Інструктивно-методичні рекомендації щодо проведення Всеукраїнського конкурсу «Джерело творчості»

Загальні положення

Всеукраїнський конкурс «Джерело творчості» (далі – Всеукраїнський конкурс) проводиться відповідно до Положення про Всеукраїнський конкурс «Джерело творчості», затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України від 23 листопада 2017 року № 1527, зареєстрованого у Міністерстві юстиції України 15 грудня 2017 року за № 1517/31385 (далі – Положення), та наказу Міністерства освіти і науки України від 12.10.2020 року № 1261 «Про проведення Всеукраїнського конкурсу «Джерело творчості»

У 2020-2021 навчальному році Всеукраїнський конкурс відбудеться у номінації «Керівник гуртка» за такими напрямками позашкільної освіти:

«Керівник гуртків військово-патріотичного напрямку позашкільної освіти»;

«Керівник гуртків та секцій дослідницько-експериментального напрямку позашкільної освіти» (наукове відділення «Літературознавство, фольклористика та мистецтвознавство»);

«Керівник гуртків еколого-натуралістичного напрямку позашкільної освіти» (профіль «Квітникарство»);

«Керівник гуртків науково-технічного напрямку позашкільної освіти» (художньо-технічний профіль: кіно- та фотомистецтво);

«Керівник гуртків туристсько-краєзнавчого напрямку позашкільної освіти»;

«Керівник гуртків художньо-естетичного напрямку позашкільної освіти» (образотворчий профіль).

Строки та порядок проведення

Всеукраїнський конкурс проводиться у три етапи:

I етап – районний, міський – у жовтні-грудні 2020 року;

II етап – обласний, міський у місті Києві – у січні-лютому 2021 року;

III етап – Всеукраїнський – у березні-червні 2021 року (у два тури);

I тур – заочний;

II тур – очний у місті Києві.

Під час I туру проводиться заочне оцінювання опису власного педагогічного досвіду учасника Всеукраїнського конкурсу. Опис досвіду подається на Всеукраїнський конкурс у вигляді електронних портфоліо.

II тур – очний (у місті Києві), проводиться за безпосередньої участі учасників Всеукраїнського конкурсу – переможців I туру (заочного). Кожен учасник очного (фінального) туру має представити своє домашнє завдання: самопрезентацію «Моє педагогічне кредо» та за визначеними напрямками

позашкільної освіти продемонструвати фрагмент заняття «Запрошуємо до світу творчості» (тривалістю до 25 хвилин).

Звертаємо Вашу увагу, усі організаційні заходи щодо проведення відповідних етапів Конкурсу мають бути здійснені з обов'язковим дотриманням законодавства в частині запобігання поширенню на території України гострої респіраторної хвороби COVID-19, спричиненої коронавірусом SARS-CoV-2.

За умови карантинних обмежень визначення переможців Всеукраїнського конкурсу може проводитися за результатами заочного туру.

Для участі у Всеукраїнському конкурсі до організаційного комітету відповідного етапу конкурсу учасники подають такі документи:

заявку на участь у Всеукраїнському конкурсі, за формою згідно з додатком до Положення. *Нагадуємо, що в заявці необхідно вказати посилання на інтернет-ресурс, де розміщено електронне портфоліо учасника відповідного етапу Всеукраїнського конкурсу;*

характеристику професійної педагогічної діяльності, завірену відповідним органом управління освітою;

опис власного педагогічного досвіду роботи у вигляді електронного портфоліо, в якому мають бути *обов'язкові розділи:*

анотація «Мій педагогічний досвід»;

розробка заняття гуртка або іншого творчого об'єднання;

розробка організаційно-масового заходу;

відеозапис або відеозаписи занять гуртка або іншого творчого об'єднання.

Вимоги до змісту та оформлення електронного портфоліо (опису власного педагогічного досвіду роботи)

Розміщення електронного портфоліо на інтернет-ресурсі. *Рекомендуємо використовувати сервіси Google, а саме Google диск (додаток 2).*

Анотація «Мій педагогічний досвід роботи» (має бути зазначено: загальні відомості про учасника, фото (портрет) *(рекомендований формат збереження фотографій jpeg)*);

тема досвіду;

обґрунтування актуальності досвіду;

інноваційні підходи до організації освітньої діяльності;

системність роботи педагога, форми і методи здійснення освітньої діяльності, її науковість, спрямованість і плановість;

практична значущість і рівні впровадження досвіду (місцевий, районний/міський, обласний, Всеукраїнський);

наявність навчально-методичних, наукових розробок *(за останні 5 років!)*; участь у фахових конкурсах, семінарах, конференціях, форумах, змаганнях, фестивалях тощо;

результати участі педагога та його вихованців у міжнародних, всеукраїнських, регіональних, місцевих проектах, освітніх програмах, організаційно-масових заходах, що підтверджуються відповідними

документами (грамотами, дипломами, сертифікатами, відгуками про роботу, скан-публікаціями у засобах масової інформації тощо) (*за останні 5 років!*).

Акцентуємо Вашу увагу, що призначення анотації – привернути увагу фахівців, пробудити інтерес до суті досвіду за допомогою мінімальної кількості мовних засобів. Анотація має бути інформативною і змістовною, в узагальненому вигляді має представляти зміст досвіду. У тексті анотації не варто використовувати загальні фрази, а також вказувати несуттєві деталі й загальновідомі положення. Основні вимоги – оригінальність, чіткість, логічність і зв'язність викладу, компактність.

Не рекомендуємо:

включати в анотацію таблиці, малюнки, схеми, діаграми і формули; використовувати скорочення та умовні позначення, крім загальноживаних. Якщо скорочення все ж вводяться, то при першому вживанні необхідно дати їх розшифрування. *Наприклад: ОІППО (обласний інститут післядипломної педагогічної освіти, ЗПО (заклад позашкільної освіти).*

При написанні анотації необхідно пам'ятати, що для фахівців у даній галузі знань або тих, хто цікавиться даною тематикою, вона буде служити коротким рефератом, що дозволяє визначити необхідність звернення до глибокого вивчення досвіду учасника Всеукраїнського конкурсу. За анотацією буде оцінюватися глибина, актуальність та перспективність представленого досвіду.

Розробка заняття гуртка (секції, творчого об'єднання) з повним дидактичним забезпеченням із зазначенням навчальної програми, за якою організована освітня діяльність, вказавши рівень її затвердження (якщо зазначена навчальна програма має місцевий чи регіональний рівень затвердження, рекомендуємо додати до розробки текстовий варіант цієї програми. У разі використання навчальної програми з грифом МОН – зазначити лише її назву, авторів та рік набуття чинності).

Відеозапис або відеозаписи занять гуртка (секції, творчого об'єднання) (загальною тривалістю до 30 хвилин), які мають доповнювати і всебічно презентувати роботу педагога за навчальною програмою та не дублювати розробку заняття гуртка (секції, творчого об'єднання).

До участі в кожному наступному етапі допускаються переможці попереднього етапу Всеукраїнського конкурсу за визначеними напрямками позашкільної освіти. На учасників II та III етапів Всеукраїнського конкурсу організаційні комітети I та II етапів подають документи, перелічені в пункті 5 Положення.

Для участі в I (заочному) турі III етапу Всеукраїнського конкурсу кожна **область** представляє **по одному** учаснику з кожного визначеного напрямку (профілю) позашкільної освіти – **всього шість** керівників гуртків, які стали переможцями II етапу Всеукраїнського конкурсу.

До участі в II (очному) турі III етапу Всеукраїнського конкурсу допускаються переможці першого туру, які набрали не менше 90 % від

максимальної кількості балів відповідно до критеріїв їх оцінювання, визначених Положенням (розділ VI. Критерії оцінювання конкурсних матеріалів учасників Конкурсу).

Учасники II (очного) туру III етапу готують такі домашні завдання:

самопрезентацію «Мое педагогічне кредо» (у довільній формі);

фрагмент заняття «Запрошуємо до світу творчості» (за визначеними напрямами позашкільної освіти), що не дублює матеріали I (заочного) туру;

повний розгорнутий конспект заняття, фрагмент якого презентується як домашнє завдання (у друкованому вигляді).

Про строки та умови проведення II (очного) туру Всеукраїнського конкурсу кожному учаснику буде надіслано повідомлення електронною поштою.

Для здійснення координації з підготовки та проведення Всеукраїнського конкурсу просимо надіслати на адресу Інституту модернізації змісту освіти: 03035, Київ, вул. Митрополита Василя Липківського, 36 (відповідальна особа, завідувач сектору позашкільної освіти, Дейдиш Лариса Анатоліївна, тел. (044) 248-24-68, (096) 496-03-98:

до 1 лютого 2020 року - відомості про відповідальну особу з питань позашкільної освіти, вказавши прізвище, ім'я, по батькові (повністю), посаду, номер мобільного телефону, адресу електронної пошти;

до 15 березня 2020 року - заявку на участь у I (заочному) турі III етапу Всеукраїнського конкурсу.

Заявки, що надійдуть після зазначеної дати, розглядатися не будуть !!!

Додаток 2

до листа Інституту модернізації
змісту освіти

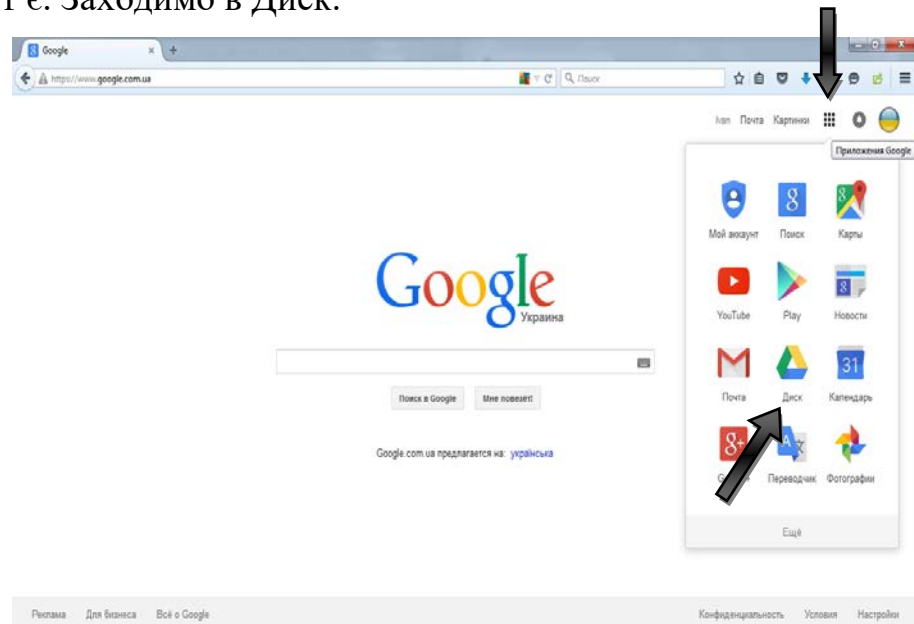
від 13.10.2020 № 22.1/10-2058

Про розміщення електронного портфолію на інтернет-ресурсі

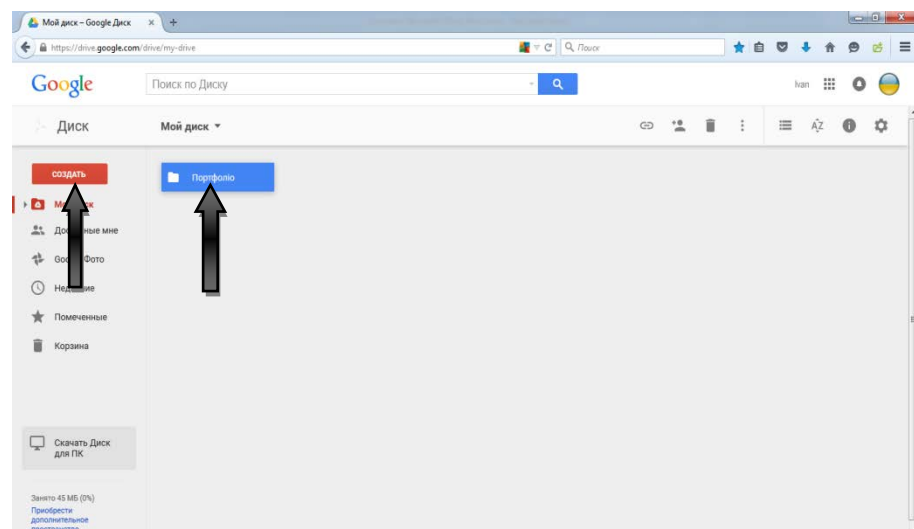
Для коректної роботи рекомендуємо використовувати браузер **Google Chrome**.

Перше, що потрібно, щоб створити портфолію онлайн на Диску Google – акаунт (реєстрація) в сервісах Google, а він один і для поштової скриньки gmail, і для соціальної мережі Google+, і для Youtube <https://www.google.com.ua/>

Акаунт є. Заходимо в Диск.

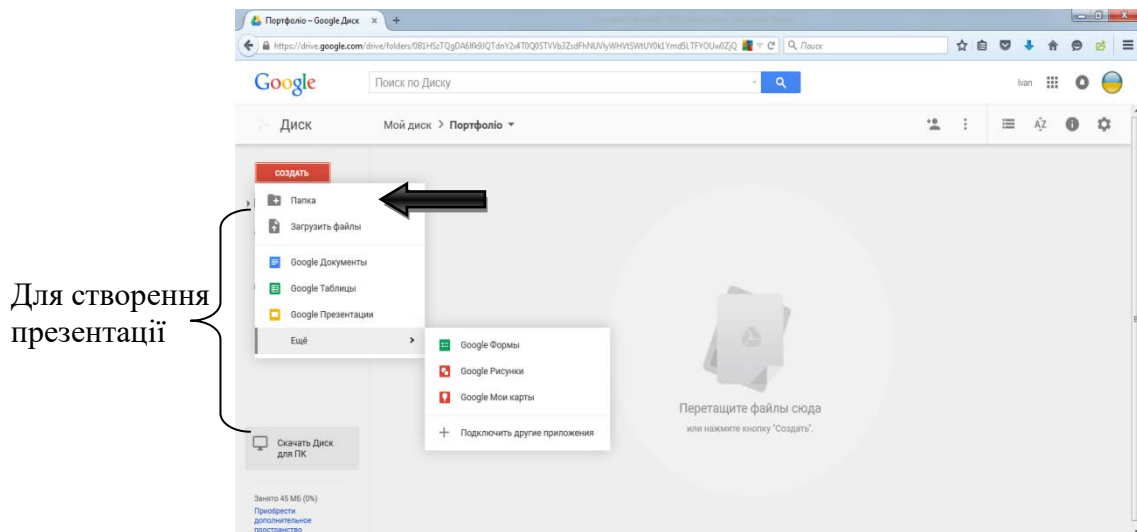


В диску створюємо папку «Портфолію»

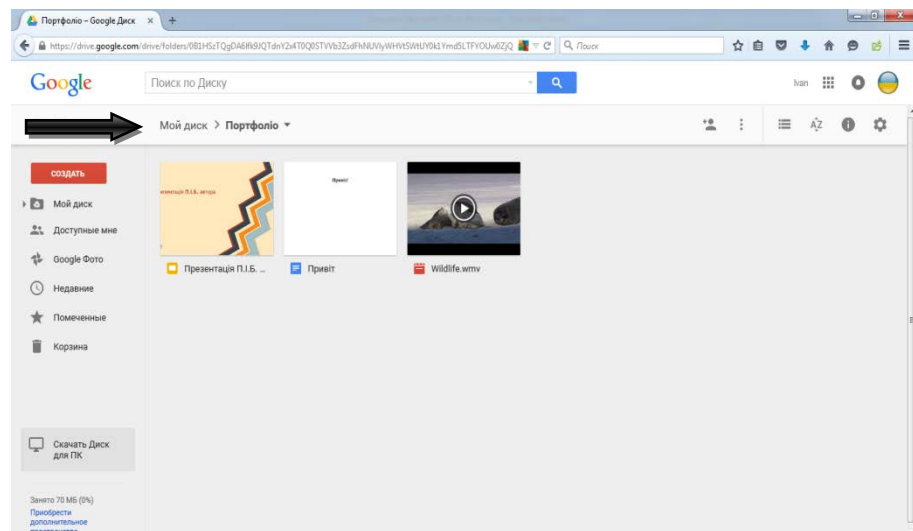


Далі в самій папці «Портфолію» створюємо своє портфолію за допомогою Google документи, Google таблиці, Google презентації та інших запропонованих

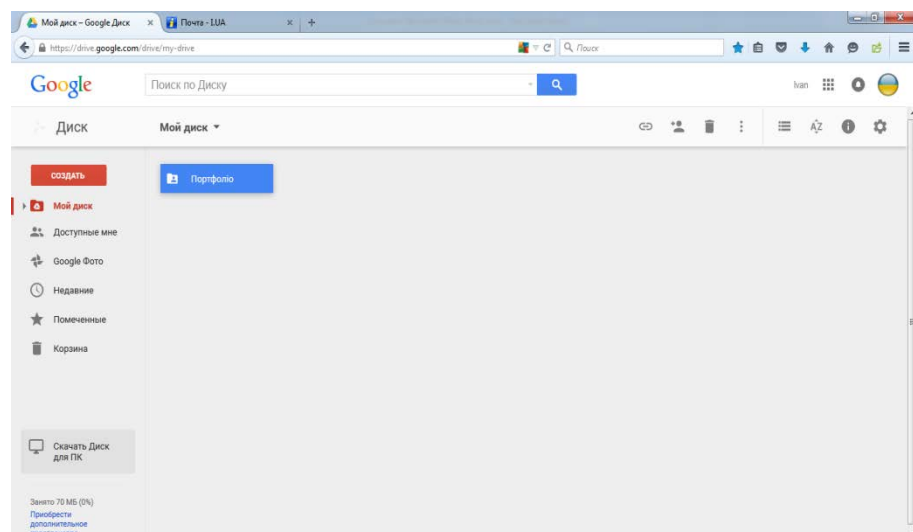
варіантів. За допомогою «Загрузити файли» додаємо свої фото- або відеоматеріали.



Ось що повинно у Вас вийти. Після закінчення розміщення всіх матеріалів повертаємося до початку.

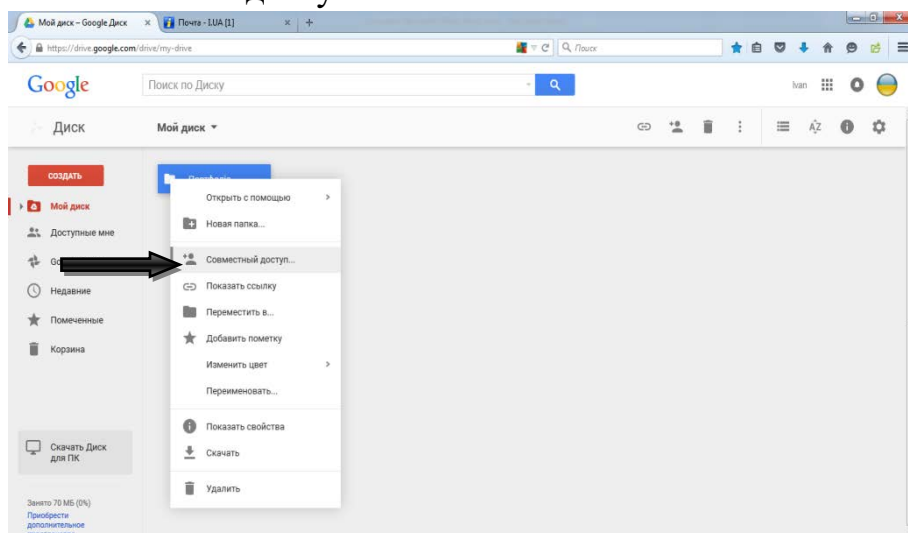


Повинно вийти так.

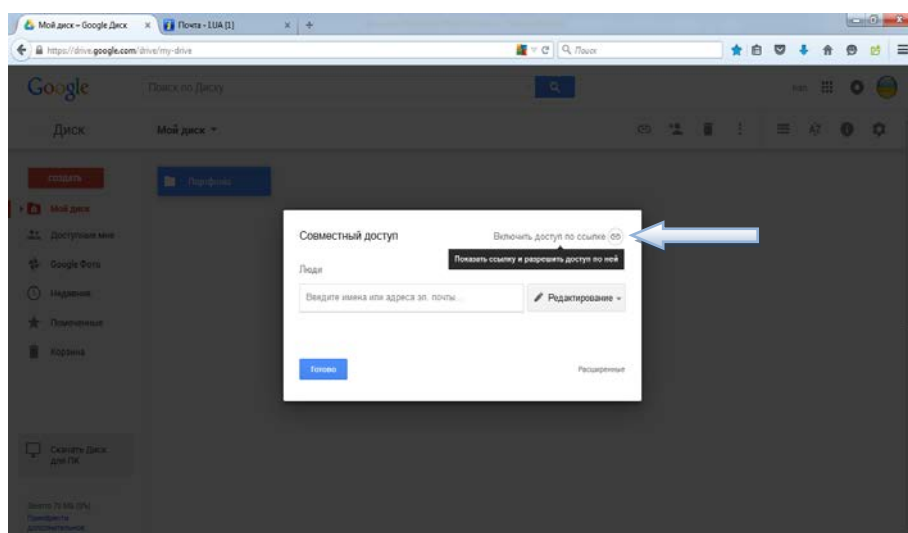


Натискаємо на нашій папці «Портфолію» лівою клавiшею миші і

вибираємо пункт «Спільний доступ».

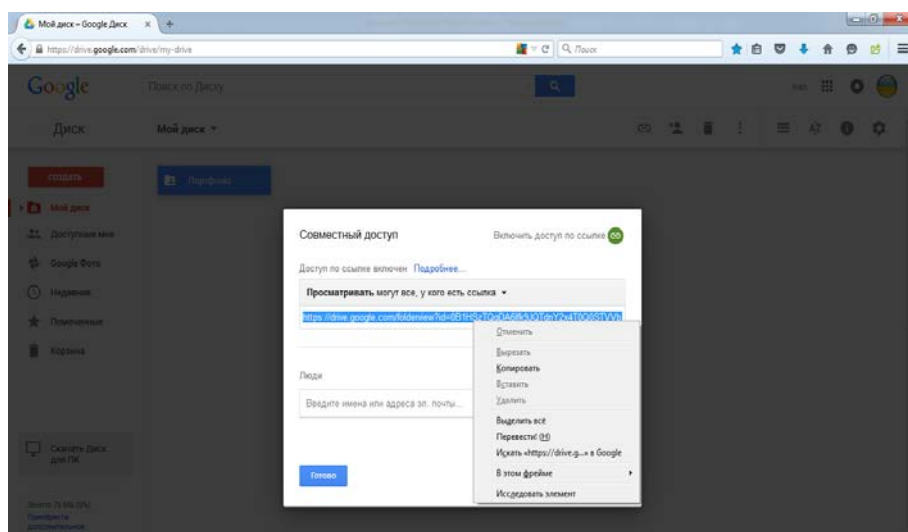


У вікні, що з'явилось, вибираємо «Включити доступ за посиланням»



Виходить таке.

В цьому вікні ми наводимо на посилання, лівою кнопкою миші вибираємо «Копіювати» і копіюємо.



Після чого натискаємо на кнопку «Готово». Скопійоване посилання відправляємо електронною поштою на адресу edchild@imzo.gov.ua.